

SALMO 90B (PARTE 1)

ST. CATHERINE, 10 9. 10 9. 8 8

Comissão Brasileira de Salmodia, 2013 (rev. 2020)

Henri Frederick Hemy, 1864

G Am7 G F#dim G Am C D G




1. Se - nhor, tens si - do re - fú - gio pra nós
2. Fa - zes o ho - mem vol - tar a ser pó
3. To - do_es - se tem - po qual - tor - ren - tes são.
4. Pois con - su - mi - dos es - ta - mos, ó Deus,

C D7 C G A7 D A7 D



1. Du - ran - te to - das as ge - ra - ções
2. E de - pois di - zes "Vol - vei da - í".
3. Tu as ar - ras - tas co - mo_o dor - mir.
4. E con - tur - ba - dos por teu fu - ror

G D7sus4 G F#dim G Am D7 Em



1. An - tes que_os mon - tes vi - es - sem a ser,
2. Co - mo - um di - a, mil a - nos se vão
3. São co - mo_a rel - va que ce - do_a - bre_a flor
4. Em tua pre - sen - ça es - tá nos - so mal,

C D7 C G A7 D7 G

1. An - tes da ter - ra_e_o mun - do_e - xis - tir.
 2. E co - mo on - tem e - les se - rão,
 3. E_en - che_a ma - nhã de_en - fei - te_e ver - dor,
 4. Nos - so pe - ca - do_o - cul - to tam - bém.

C G D G

1. Deus e - ter - nal, tu és Se - nhor.
 2. Pois aos teus o - lhos são as - sim
 3. Mas, quan - do_a tar - de che - ga_ao fim,
 4. Na tu - a i - ra_os di - as vão

G F#dim G C Em D D7 G

1. Sem - pre e sem - pre, tu és Deus.
 2. Co - mo_a vi - gí - lia que se foi.
 3. Mur - cha e se - ca se - tor - nou.
 4. Qual bre - ve pen - sa - men - to, são.